

GRIMM

WELT

KASSEL

PRESSEABBILDUNGEN | Kassel, 10.06.2026



## »ZWISCHEN GESTALTEN | HELGA GEBERT




### Erzählen in Bild und Wort«

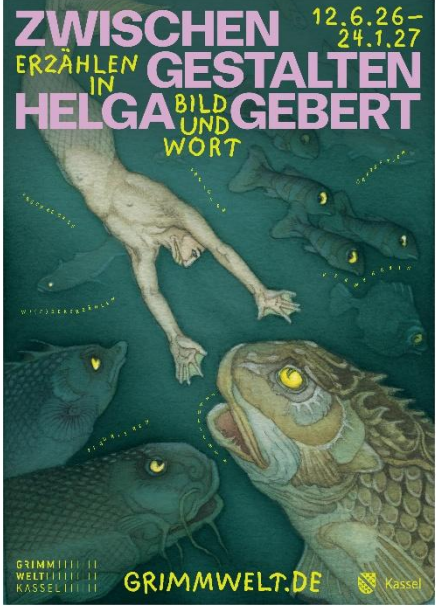


Sonderausstellung in der GRIMMWELT Kassel

12. Juni 2026 – 24. Januar 2027

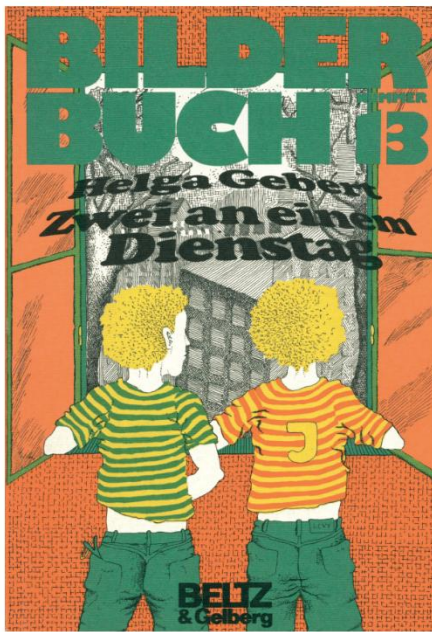
Hier finden Sie eine Auswahl an Presseabbildungen, die Ihnen in unserem [Pressebereich](#) zum Download zur Verfügung stehen. Wir bitten darum sämtliche Abbildungen nicht zu beschneiden und keine einzelnen Figuren freizustellen. Bei Fragen oder weiteren Bildmotivwünschen, wenden Sie sich gerne an uns.

01	 An illustration of a woman with voluminous, curly red hair. She is wearing a dark, high-collared garment. Several birds, including a white dove and several smaller brown and grey birds, are perched around her. The background is a simple, light-colored wall with a window.	<p>Helga Gebert, Illustration zum Märchen der Brüder Grimm: »Aschenputtel« (unveröffentlicht, o.J.)</p> <p>© Helga Gebert</p>
02	 An illustration of a woman with voluminous, curly brown hair. She is wearing a blue and white striped top under a red and white patterned shawl. She is holding a large, white, lace-trimmed garment. The background is a light blue sky with soft clouds.	<p>Helga Gebert, Illustration zu »Umtschegin und die Schwanenmädchen«, in: Woher und Wohin? Märchen der Frauen, Beltz &amp; Gelberg, 1991</p> <p>© Helga Gebert</p>

03		<p>Helga Gebert, Illustration zu »Der Knabe, der ein Wolf wurde«, in: Mutabor. Märchen der Verwandlung, Beltz &amp; Gelberg, 1988</p> <p>© Helga Gebert</p>
04		<p>Helga Gebert, Illustration zu »Östlich von der Sonne u. westlich vom Mond«, in: Mutabor. Märchen d. Verwandlung, Beltz &amp; Gelberg, 1988</p> <p>© Helga Gebert</p>
05		<p>Helga Gebert, Illustration zu »Die Geschichte von Dschamila der Meerfrau und ihrem Sohn, dem König Badr Bâsim von Persien«, in: Dschamila die Meerfrau. Geschichten aus Tausendundeiner Nacht, Beltz &amp; Gelberg, 1998</p> <p>© Helga Gebert</p>
06		<p>Helga Gebert</p> <p>Foto: © Margrit Müller</p>

07		<p>Plakatmotiv: Helga Gebert, Illustration zu »Cola Pesce«, in: Mutabor, Märchen der Verwandlung, Beltz &amp; Gelberg, 1988, Gestaltung: Studio Terhedebrügge</p> <p>Illustration © Helga Gebert</p>
08		<p>Plakatmotiv: Helga Gebert, Illustration zu »Cola Pesce«, in: Mutabor, Märchen der Verwandlung, Beltz &amp; Gelberg, 1988, Gestaltung: Studio Terhedebrügge</p> <p>Illustration © Helga Gebert</p>
09		<p>Hanna Krüger, Kuratorin der Ausstellung</p> <p>© Hanna Krüger</p>

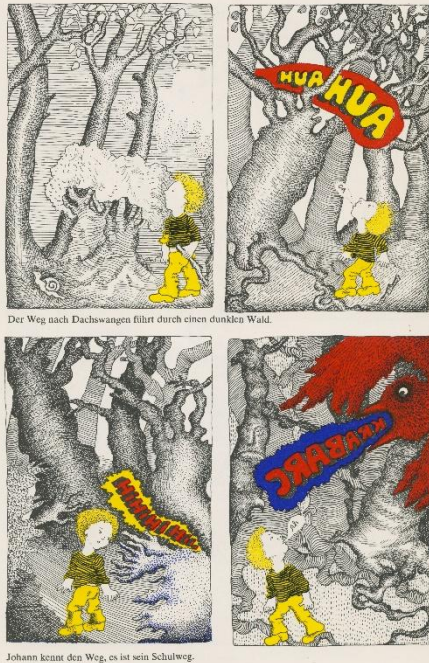
10



Buchcover zu Helga Gebert »Zwei an einem Dienstag. Johann im Dorf und Jonny in der Stadt«, Beltz & Gelberg, 1976

© Helga Gebert

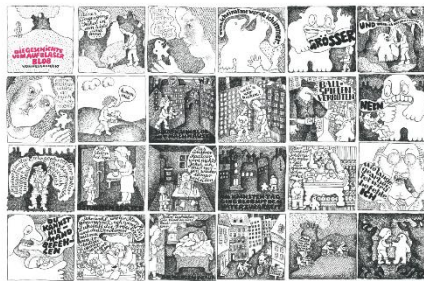
11



Helga Gebert, Illustration zu »Zwei an einem Dienstag. Johann im Dorf und Jonny in der Stadt«, Beltz & GelbHelga Gebert, Illustration zu »Zwei an einem Dienstag. Johann im Dorf und Jonny in der Stadt«, Beltz & Gelberg, 1976

© Helga Gebert

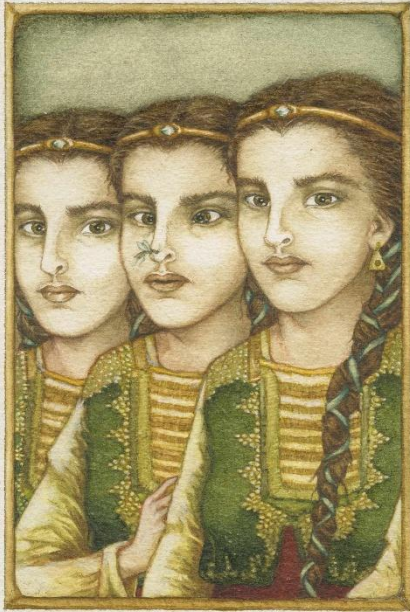
12



Helga Gebert, Illustration zu »Die Geschichte vom Aufblaser Blob«, in: BilderBuch Nummer 1. Erster Jahresband, Beltz & Gelberg, 1973

© Helga Gebert

13



Helga Gebert, Illustration zu »Die wunderliche Geschichte von Ivan Gorelik Ohnebein«, in: Die sieben Söhne. Märchen der Männer, Beltz & Gelberg, 1991

© Helga Gebert

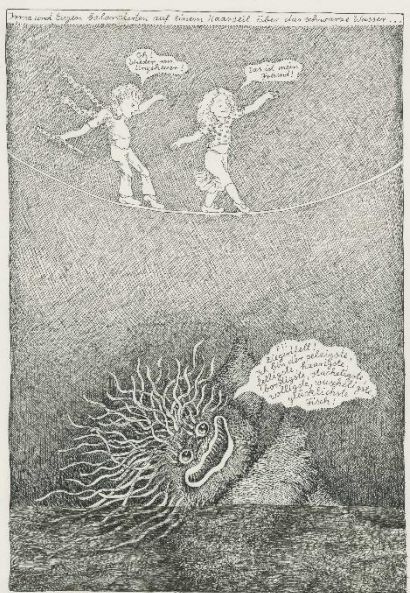
14



Helga Gebert, Illustration zu »Rotkäppchen« (o.J. unveröffentlicht)

© Helga Gebert

15



Helga Gebert, Illustration zu »Irma sucht Eugen. Bildgeschichte« (Bilder-Buch; 17), Beltz & Gelberg, 1975

© Helga Gebert

16



Helga Gebert, freie Arbeit,  
(unveröffentlicht, o.J.)

© Helga Gebert

17



Helga Gebert, Illustration zu »Cola Pesce«,  
in: Mutabor, Märchen der Verwandlung,  
Beltz & Gelberg, 1988

© Helga Gebert

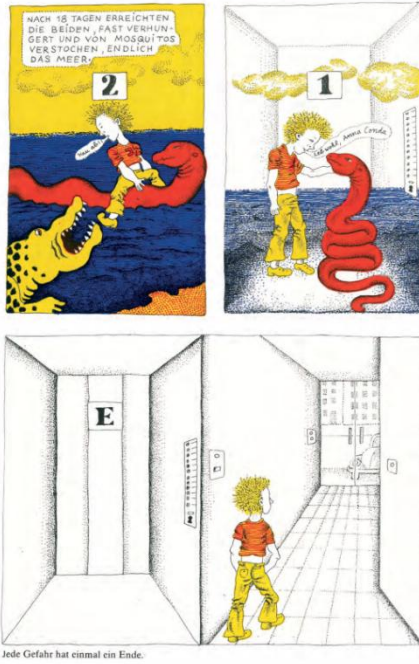
18



Helga Gebert, Illustration zu »Das große  
Rätselbuch«, Beltz & Gelberg, 1979

© Helga Gebert

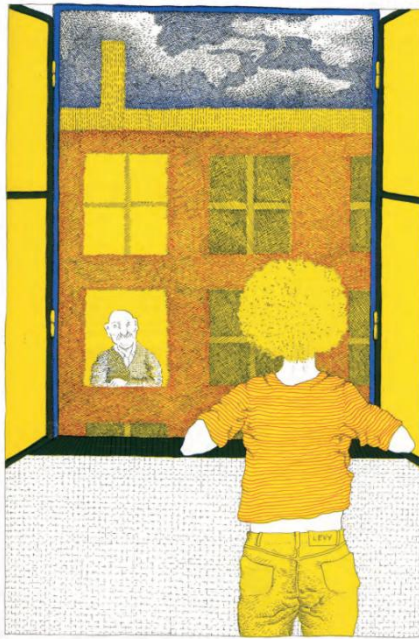
19



Helga Gebert, Illustration zu »Zwei an einem Dienstag. Johann im Dorf und Jonny in der Stadt«, Beltz & Gelberg, 1976

© Helga Gebert

20



Helga Gebert, Illustration zu »Zwei an einem Dienstag. Johann im Dorf und Jonny in der Stadt«, Beltz & Gelberg, 1976





© Helga Gebert

21







Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort

© GRIMMWELT Kassel |  
Foto: Nicolas Wefers

22		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
23		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
24		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
25		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>

26		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
27		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
28		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
29		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>

30		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
31		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
32		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>
33		<p>Ausstellungsansicht ZWISCHEN GESTALTEN – HELGA GEBERT. Erzählen in Bild und Wort</p> <p>© GRIMMWELT Kassel   Foto: Nicolas Wefers</p>