

GRIMM

WELT

KASSEL

PRESSEINFORMATION | Kassel, 23.11.2022

Ausstellungseröffnung

»unMÖGLICH? Die Magie der Wünsche«

Ab 24. November 2022 in der GRIMMWELT Kassel

In der neuen, interaktiven Sonderausstellung erwartet die Besucher*innen der GRIMMWELT Kassel eine Welt der Wünsche – der Utopien, des Wünschens und Verwünschens.

Gegliedert in drei Kapitel »Wunsch | Magie | Utopie« wird in der Ausstellung die Bedeutung des Wünschens in Alltag, Märchen und zeitgenössischer Kunst untersucht. Die Vorstellungskraft und die Selbstverständlichkeit des Unmöglichen im Märchen, aber auch die persönlichen Wünsche und der Umgang mit ihnen sind Themen der Ausstellung. Ausgehend von den »Kinder- und Hausmärchen« der Brüder Grimm wird anhand von künstlerischen Arbeiten, Interviews und Installationen gezeigt, welche Wirkung der Prozess des Wünschens haben kann – auf das Individuum und auf die Gesellschaft.

Im Mittelpunkt der Ausstellung stehen Werke zeitgenössischer Künstler*innen: der »Balloon Tree« des koreanischen Künstlers MyeongBeom Kim, eine Wandmalerei des Berliner Künstlers Jim Avignon, die autobiographische Arbeit der Künstlerin Jenny Rova und die Illustrationen zu den Grimm'schen Kinder- und Hausmärchen des Berliner Künstlers Henrik Schrat sind als Beispiele zu nennen.

Wie wirkt der Wunsch auf der Alltagsebene in unsere täglichen Abläufe hinein? Dazu kommen Expert*innen aus unterschiedlichen Disziplinen in kurzen Videointerviews zu Wort, die das Phänomen des Wunsches aus ihrer jeweiligen Perspektive beleuchten.

»Von den individuellen Wünschen, die uns aus dem Alltag hinauskatapultieren können, spannen wir in der Ausstellung den Bogen bis hin zu den gesellschaftlichen Wünschen und Utopien. In beiden genannten Bereichen kann der Wunsch uns helfen, sprichwörtlich Berge zu versetzen – diesen hoffnungsvollen Moment wollen wir in der Ausstellung sichtbar machen«, erklärt Jan Sauerwald, Geschäftsführer und Programmleiter der GRIMMWELT Kassel. »In den »Kinder- und Hausmärchen« der Grimms wird die Wunscherfüllung zur Wunschmaschine. Damit wird ein Thema aufgegriffen, das noch heute in der Literatur – insbesondere im Kinder- und Jugendbuch – eine gewichtige Rolle spielt. Dies lässt sich an zahlreichen Beispielen nachvollziehen: das Sams von Paul Maar ist eine meiner Lieblingsfiguren aus diesem Feld und zeigt, welche anarchische Kraft im Thema der Wunscherfüllung steckt und dass es durchaus lohnenswert sein kann, durch seine Wünsche aus dem Alltag ausubrechen.«

Die Einbeziehung des Publikums ist ein zentrales Element des Ausstellungsparcours: mit interaktiven Stationen wie einem Wunschbrunnen und einem Märchen-Quiz von Jim Avignon lädt die Ausstellung die Besucher*innen zur aktiven Beteiligung ein. Auch das Kasseler Studio

Raamwerk e. V. beschäftigt sich in einer für die GRIMMWELT geschaffenen Version der Arbeit »Raathaus – Was macht eine Stadt schön?« mit der Frage nach gesellschaftlichen Vorstellungen von einer zukünftigen Lebenswelt und befragt die Besucher*innen dazu. Die immersive, VR-basierte Installation »Swing VR – The dream of flying« des Interactive Design Studio A.MUSE ist einem der großen Menschheitsträume gewidmet und ermöglicht das Abheben in andere Welten.

Insbesondere die Rolle der Wünsche und Verwünschungen im Märchen wird in der neuen Sonderausstellung der GRIMMWELT vielseitig thematisiert. Zahlreiche Illustrationen der »Kinder- und Hausmärchen«, die zum größten Teil aus der Grimm-Sammlung der Stadt Kassel stammen, veranschaulichen die Vielfalt des Wünschens und die Funktion des Märchens als Wunscherfüller und Wunschmaschine.

»In alten Zeiten, wo das Wünschen noch geholfen hat, lebte ein König ...«, heißt es im Märchen »Der Froschkönig«, der Nummer eins der »Kinder- und Hausmärchen« der Brüder Grimm. Dieses Zitat steht exemplarisch für die Rolle des Wünschens im Märchen: darin werden Schönheit und Macht, Gesundheit oder ein langes Leben gewünscht.

*»Die Besucher*innen können sich in der Ausstellung mit ihren eigenen Wünschen beschäftigen und sich das breite Spektrum der Wunschvielfalt und der Wunschlogiken vor Augen führen«, sagt Claudia Roßkopf, Ausstellungskonzeption GRIMMWELT Kassel. »Welche Bereiche werden durch das Wünschen beeinflusst? Sind Wünsche ausschließlich individuell oder doch kollektiv? Welche Auswirkungen haben Wünsche auf mich und die Gesellschaft? Das sind nur einige der Fragen, die wir in der Ausstellung behandeln.«*

Wunschring, Mantel, Stiefel – im Märchen helfen Zaubergegenstände den Protagonist*innen bei der Erfüllung ihrer Wünsche. Auch jenseits der Märchen neigen Menschen dazu, Gegenständen besondere Kräfte zuzuschreiben. Diesem Phänomen spürt die Ausstellung durch die Präsentation einer Sammlung von Glücksbringern der Bevölkerung Kassels nach. Die durch einen Aufruf an die Bevölkerung zusammengetragenen Glücksbringer, wie etwa eine Walnuss der in Kassel aufgewachsenen Schauspielerin und Tatort-Kommissarin Ulrike Folkerts, werden mitsamt ihren Hintergrundgeschichten präsentiert.

Erwünschte Ziele, beste Hoffnungen und Wünsche sind große Kraftquellen, besonders wenn sie kreativ visualisiert werden. *»Deshalb steht vor dem Ausstellungsbereich den Besucher*innen ein frei zugängliches Atelier, das #GRIMMATelier, mit vielen Materialien zur Verfügung«, so Julia Ronge, zuständig für den Bereich Vermittlung und Didaktik in der GRIMMWELT. »Zusätzlich gibt es für Kinder im Alter von fünf bis zwölf Jahren eine eigene Rätselspur mit dem Titel »Meine Wunschmaschine« durch die Ausstellung. Ein A5-großes Heft mit vielen Mitmachaktionen, Fragen und Erklärungen leitet die Kinder durch die Ausstellungsbereiche.«*

Eine Ausstellungsübernahme des Vögele Kultur Zentrum Pfäffikon (Schweiz). Die Ausstellung wurde für die GRIMMWELT Kassel adaptiert und um neue Arbeiten ergänzt.

Die Ausstellung wird gefördert durch die documenta Stadt Kassel, den Landkreis Kassel sowie die Gerhard-Fieseler-Stiftung, Kassel.

Laufzeit:

24|11|2022–11|06|2023

Öffnungszeiten:

Di bis So 10–18 Uhr | Fr 10–20 Uhr | Mo geschlossen

Anschrift:

GRIMMWELT Kassel gGmbH

Weinbergstraße 21

34117 Kassel

www.grimmwelt.de

Eintrittspreise:

Erwachsene: 10 €, ermäßigt: 7 € | Familien: 25 €

Gruppe ab 8 Pers.: 7 €

Kinder < 6 Jahre: Eintritt frei

Eintrittspreise nur Sonderausstellung:

Erwachsene: 5 €, ermäßigt: 3 € | Familien: 12 €

Gruppe ab 8 Pers. 3 €

Pressematerial:

<https://www.grimmwelt.de/site/presse/>

Mitwirkende

VÖGELE KULTUR ZENTRUM (CH – Pfäffikon SZ): Alexandra Könz, Karolina Widla

Geschäftsführer | Programmleiter GRIMMWELT Kassel: Jan Sauerwald

Ausstellungskonzeption GRIMMWELT Kassel: Claudia Roßkopf, Jan Sauerwald, Julia Ronge

Gestaltung | Szenografie: Gebert & Krüger

Grafikdesign | Ausstellungsmotiv: Studio Terhedebrügge

Projektmanagement: Manuela Greipel

Vermittlung | Didaktik: Julia Ronge

Rätselspur »Meine Wunschmaschine«: Julia Ronge, Johannes Ickler, Claudia Roßkopf

Presse | Öffentlichkeitsarbeit | Marketing: Katja Blum

Verwaltung: Stefanie Büscher, Maité Fischer, Christine Großberndt, Johannes Ickler, Lina Schmidt, Timo Vogt

Technischer Aufbau | Licht | Medientechnik: Rolf Tonhäuser, Armin Jakob

Arthandling | Konservatorische Betreuung: Srećko Barišić

Betreuung der Grimm-Sammlung der Stadt Kassel: Daniel Rothen, Marie-Louise Lange

Übersetzung: Neville Williamson

Lektorat: Rea Triyandafilidis

Wir danken besonders den beteiligten Künstler*innen, Filmemacher*innen, Interviewpartner*innen und den Leihgeber*innen sowie der Firma Gartenfit Sauerland & Pult.

Begleitprogramm November–Dezember 2022

**Sa., 26.11.22 | So., 27.11.22 | 16.00 Uhr | Führung
unMÖGLICH? Die Magie der Wünsche**

Erfahren Sie in der aktuellen Sonderausstellung mehr über die Welt der Wünsche und Verwünschungen – nicht nur im Märchen! Denn Wünschen ist ein zutiefst menschliches Bedürfnis und von zentraler Bedeutung für die eigene Antriebskraft, aber auch für den gesellschaftlichen Wandel. Unterschiedliche Wissenschaftsdisziplinen haben sich mit dem Thema des Wunsches beschäftigt, ebenso zahlreiche Künstler*innen. So verarbeitet beispielsweise das Interactive Design Studio A.MUSE den Menschheitswunsch des Fliegens in einer VR-Installation. Auch der Wunschbrunnen aus dem Märchen »Der Froschkönig« – in dem das Wünschen noch geholfen hat – darf nicht fehlen. Entdecken Sie Bekanntes, aber auch Unbekanntes aus dem Kosmos der Grimm'schen Märchen und wünschen Sie einfach drauflos!
5 € | erm. 3 € | zzgl. Eintritt

Tickets sind an der Kasse der GRIMMWELT erhältlich. 05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

**Sa., 03.12.22 | So., 04.12.22 | 16.00 Uhr | Führung
Sa., 10.12.22 | So., 11.12.22 | 16.00 Uhr | Führung
Sa., 17.12.22 | So., 18.12.22 | 16.00 Uhr | Führung
So., 25.12.22 | Mo., 26.12.22 | 16.00 Uhr | Führung
unMÖGLICH? Die Magie der Wünsche**

Erfahren Sie in der aktuellen Sonderausstellung mehr über die Welt der Wünsche und Verwünschungen – nicht nur im Märchen! Denn Wünschen ist ein zutiefst menschliches Bedürfnis und von zentraler Bedeutung für die eigene Antriebskraft, aber auch für den gesellschaftlichen Wandel. Unterschiedliche Wissenschaftsdisziplinen haben sich mit dem Thema des Wunsches beschäftigt, ebenso zahlreiche Künstler*innen.
Entdecken Sie Bekanntes, aber auch Unbekanntes aus dem Kosmos der Grimm'schen Märchen und wünschen Sie einfach drauflos!
5 € | erm. 3 € | zzgl. Eintritt

Tickets sind an der Kasse der GRIMMWELT erhältlich. 05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

**So., 04.12.22 | 11.30 Uhr | Grimms Märchenstunde
Zeit der Wünsche**

Es ist der zweite Advent, höchste Zeit, den Wunschzettel zu schreiben! Aber wie geht das eigentlich mit dem richtigen Wünschen? Und ob sich jeder Wunsch erfüllt? In aller Welt erzählen Märchen von Wünschen und ihrer wundersamen Erfüllung. Gudrun Rathke hat die schönsten für unsere Märchenstunde ausgewählt. Hören Sie von der Mäusebraut aus Tschechien, dem Sperlingsfürsten aus Japan, von dem sehnlichsten Wunsch eines staksigen Strauches, den freigiebigen Köhlersleuten, die gar nicht wussten, dass sie sich etwas wünschten, und von dem armen Holzhacker, dem es bei aller Sparsamkeit kaum gelingt, seinem Sohn eine gute Ausbildung zu ermöglichen. Ob sich sein großer Wunsch dennoch erfüllt? Eine Märchenstunde voller Wünsche.

Ab 5 Jahren.

10 € | erm. 7 € | inkl. Eintritt; Kinder < 6 Jahre frei

Tickets sind an der Kasse der GRIMMWELT erhältlich. 05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

So., 11.12.22 | 15.00–16.00 Uhr | Adventsprogramm

Wunschzettelschreiben

Weihnachten steht vor der Tür, und das richtige Format des Wunschzettels könnte ausschlaggebend für die Erfüllung der Wünsche sein. In diesem Workshop wird ein Wunschzettel gestaltet – mit allem, was dazugehört!

Eintritt frei

Um Voranmeldung wird gebeten unter 05 61.5 98 61 90 oder unter kasse@grimmwelt.de

Die GRIMMWELT

In der GRIMMWELT Kassel kommen die Brüder Grimm in der Jetztzeit an: Künstlerisch, medial und interaktiv vermittelt dieser neu geschaffene Erlebnisraum das faszinierende Leben und Werk der Brüder. Wertvolle Originale, künstlerische Installationen sowie interaktive und multimediale Elemente laden in der Dauerausstellung zum Entdecken ein. Das international ausgerichtete Haus bereitet die weltweit verbindenden Kulturgüter »Märchen« und »Sprache« ansprechend auf und richtet sich dabei gleichermaßen an Kinder und Erwachsene, Kunstinteressierte wie Märchenliebhaber*innen.

GRIMMWELT Kassel gGmbH | Ansprechpartnerin: Katja Blum, Presse/Öffentlichkeitsarbeit/Marketing
Weinbergstraße 21, 34117 Kassel | T +49.561.59861913 | katja.blum@grimmwelt.de | www.grimmwelt.de