

GRIMM
WELT
KASSEL

JANUAR
MÄRZ
2024

Von *Recht und Gerechtigkeit*





**1x IM
MONAT**

SONNTAG

11:30



GRIMMS MÄRCHENSTUNDE



GRIMMS
MÄRCHEN-
STUNDE

Tauchen Sie ein in die Welt der Märchen und Geschichten und seien Sie dabei, wenn es heißt: »Grimms Märchenstunde« – einmal im Monat in der GRIMMWELT Kassel.

Lauschen Sie den Grimm'schen Klassikern, aber auch weniger bekannten Grimm-Märchen und lassen Sie sich in die Geschichtenwelt ferner Kulturen und Kontinente entführen. Ein Vergnügen für große und kleine Märchenfans.

07.01.2024

»DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN«

04.02.2024

»RECHT UND UNRECHT IM MÄRCHEN«

03.03.2024

»RUMPELSTILZCHEN«

10 € | erm. 7 € | inkl. Eintritt

Kinder < 6 Jahre frei

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:

05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

Führungen

F



ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(DAUER-
AUS-
STELLUNG)

DIE GRIMMWELT VON A – Z

Erfahren Sie in dieser Überblicksführung durch die Dauerausstellung mehr über Leben und Werk der Brüder Grimm. Heute sind Jacob und Wilhelm Grimm insbesondere als Märchensammler bekannt. Die persönlichen Arbeitsexemplare der Brüder sind als UNESCO-Weltdokumentenerbe in der GRIMMWELT ausgestellt. Doch nur wenige wissen, dass sie als Mitbegründer der Germanistik auch das »Deutsche Wörterbuch« – ihr umfangreichstes Werk – verfasst haben. Wie sind sie dabei vorgegangen? Was prägte ihre Arbeitsweise? Welche Rahmenbedingungen fanden sie im Kassel des frühen 19. Jahrhunderts vor? Und was hatten über 1.400 Brieffartner*innen mit ihrer Arbeit zu tun?



Erhalten Sie Antworten auf diese und andere Fragen in diesem Ausstellungsrundgang, der unter Einbindung zeitgenössischer Kunstwerke, wertvoller Originale sowie persönlicher Objekte aus dem Grimm'schen Familiennachlass Lust auf mehr macht.

5€ | erm. 3€ | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

06.01.
13.01.
20.01.
27.01.
03.02.
10.02.
17.02.
24.02.
02.03.
09.03.
16.03.
23.03.
30.03.
SAMSTAG
07.01.
14.01.
21.01.
28.01.
04.02.
11.02.
18.02.
25.02.
03.03.
10.03.
17.03.
24.03.
31.03.
SONNTAG
15:00

F

AKTE RUMPELSTILZCHEN



ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(SONDER-
AUS-
STELLUNG)

17.02.
SAMSTAG
07.01.
14.01.
21.01.
28.01.
04.02.
11.02.
18.02.
25.02.
03.03.
10.03.
17.03.
24.03.
31.03.
SONNTAG
16:00

Rollen Sie mit uns die Akte Rumpelstilzchen wieder auf! Denn zu Recht stellt sich hier die Frage: Wer ist am Ende eigentlich der oder sogar die Böse?

Gemeinsam hinterfragen wir in diesem Ausstellungsrundgang typische Rollenbilder in bekannten Märchen wie dem »Tapferen Schneiderlein«, die ganz viel mit unserem Gerechtigkeitsempfinden zu tun haben. Auch die Brüder Grimm haben sich mit dem Recht befasst und mit ihren »Deutschen Rechtsalterthümern« ein Grundlagenwerk geschaffen.

Woher stammen bekannte Sprichwörter wie »den Stab brechen« und welche versteckten Bedeutungen verbergen sich hinter Schuhen oder Schlüsseln?

Folgen Sie in dieser Überblicksführung durch die Sonderausstellung den Spuren der studierten Juristen Jacob und Wilhelm Grimm. Erfahren Sie mehr über ihre vielfältigen Anknüpfungspunkte mit den Themen Recht und Gesetz – ob als Kritiker absolutistischer Ideale oder als zwei der »Göttinger Sieben«. Und diskutieren Sie mit uns über aktuelle Debatten, bei denen es mehr als Schwarz und Weiß gibt.



5 € | erm. 3 € | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de



ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(SONDER-
AUS-
STELLUNG)

*Kuratoren-
Führung*

HINTER DIE KULISSEN GESCHAUT

Blicken Sie mit Ute Lilly Mohnberg, Bereich Ausstellung, und Johannes Ickler, Volontär, hinter die Kulissen der Ausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht«. Erfahren Sie neben einem Überblick über die Ausstellungsinhalte Details zur Produktion, kuratorischen Praxis und der Entwicklung der Ausstellung. Wenn Sie schon immer einmal wissen wollten, welche Exponate es warum in die Ausstellung geschafft haben, wie die Themen in der Ausstellung umgesetzt werden und mit wem eine Ausstellung produziert und realisiert wird, dann könnte diese Führung spannend für Sie sein.

5€ | erm. 3€ | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

13.01.
16.03.
SAMSTAG
16:00

27.01.
24.02.
23.03.
SAMSTAG
16:00

DIE GRIMMS UND DIE RECHTSWISSENSCHAFT

Schon früh kamen die Brüder Grimm mit dem Recht in Kontakt. Ihr Vater – ein Amtmann – war studierter Jurist und unterwies seine beiden ältesten Söhne bereits im Kindesalter in Rechtsangelegenheiten, um den Grundstein für das spätere Studium der Rechtswissenschaften zu legen. Auch das Wohnhaus in Steinau – das Amtshaus – war als Ort der Rechtsprechung eng an die Arbeit des Vaters gekoppelt und stellte für Jacob und Wilhelm die Rechtspraxis im Alltag anschaulich dar. Nicht verwunderlich ist es da, dass die Brüder Grimm zunächst in die Fußstapfen des Vaters traten und in Marburg ab 1802/1803 Jura studierten. Obwohl sie später nie als Juristen arbeiteten, prägte sie das Studium stark. So befassten sie sich immer wieder mit der geltenden Rechtspraxis, ob während des Protestes der »Göttinger Sieben« oder Jacobs Teilnahme am Paulskirchenparlament.

Erfahren Sie in diesem Rundgang mit Irmgard Heusener mehr über die politische Seite der Grimms und ihre Sammlung der »Deutschen Rechtsalterthümer«.

5 € | erm. 3 € | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de



ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(SONDER-
AUS-
STELLUNG)





ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(SONDER-
AUS-
STELLUNG)

MORGEN WIEDER LUSTIK?! DIE GRIMMS IM FRANZÖSISCHEN KASSEL

F

20.01.
10.02.
02.03.
SAMSTAG
16:00

Kassel wird französisch! Als Jacob und Wilhelm Grimm im November 1806 aufwachen, ist nichts mehr, wie es war: Große Teile Europas wurden von Napoleon Bonaparte erobert. Das althehrwürdige Kurfürstentum Hessen ging in einer neuen Staatsgründung, dem Königreich Westphalen, auf. Kassel wurde zu dessen Hauptstadt und die Grimms waren mittendrin.



Erfahren Sie, wie sich Kassel in den nicht einmal sieben Jahren der Besetzung veränderte, welche Auswirkungen die Einführung des französischen Gesetzbuches »Code civil« auf das Alltagsleben in Kassel hatte, wie französisches Flair in den Altstadtstraßen Einzug hielt und was die Grimms und ihre Zeitgenossen von der fremdländischen Feierlust hielten.

Eine Themenführung im Rahmen der Sonderausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht«.

5 € | erm. 3 € | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

F



06.01.
03.02.
09.03.
SAMSTAG
16:00

ZEITGENÖSSISCHE KUNST IN DER GRIMMWELT

In dieser Führung erleben Sie die GRIMMWELT von einer ganz anderen Seite: Für die Gründung des Hauses spielte die zeitgenössische Kunst von Anfang an eine herausragende Rolle. Das hat auch mit der documenta-Stadt Kassel zu tun. In die Dauerausstellung integrierte Kunstwerke hochkarätiger internationaler Künstler sind eine Besonderheit der GRIMMWELT und erlauben neue Blickwinkel auf das Werk der Sprachforscher und Märchensammler. In der Führung wird unter anderem erläutert, wie das Werk der Brüder Grimm als Inspirationsquelle für Werke zeitgenössischer Künstler wirkt. In der GRIMMWELT sind unter anderem die documenta Arbeit »buch der wörter/random reading« von Ecke Bonk zu sehen oder die »Colored Roots« des chinesischen Konzeptkünstlers Ai Weiwei.

Freuen Sie sich auf einen spannenden Entdeckungsrundgang mit Ulrike Ortwein.

5€ | erm. 3€ | zzgl. Eintritt

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de



ÖFFENTL.
FÜHRUNG

(DAUER-
AUS-
STELLUNG)





OFFENES ATELIER

WORKSHOP

Gemeinsam mit der bildenden Künstlerin Katrin Leitner können Familien, Kinder und Erwachsene im offenen Atelier kreativ zum Thema »Recht und Unrecht in den Grimm'schen Märchen« arbeiten.

Mit vielfältigen Materialien entstehen hybride Wesen, die sowohl eine gute Seite wie auch eine böse Seite haben.

Welche Formen, Farben und Materialien repräsentieren das Gute und welche das Böse? Wie können beide Eigenschaften in einer Figur vereint werden? Dies gilt es herauszufinden: Hier könnt ihr einfach vorbeikommen und kostenlos mitmachen!

12.01.

02.02.

08.03.

FREITAG

14:00 –

18:00

13.01.

17.02.

23.03.

SAMSTAG

11:00 –

15:00



Teilnahme kostenlos | Keine Anmeldung erforderlich.

Teilnahme für Kinder unter 9 Jahren nur in Begleitung einer/eines Erwachsenen.

#GRIMM Ateliers

01

Januar

**05.01. &
06.01.**

FREITAG &
SAMSTAG

11:00 –
16:00



OFFENE SCHNEIDER-WERKSTATT



WINTER-
FERIEN-
PROGRAMM

Würdest du auch gerne einmal in das Kostüm des tapferen Schneiderleins, des Rotkäppchens, des Wolfs oder gar einer Hexe schlüpfen? Dann kannst du dir dein eigenes Märchen-Faschings-Kostüm für Rosenmontag bei uns herstellen!

Martina Petersen von Pünktchen & Stoff hilft allen Kindern ab 6 Jahren dabei, ihre eigenen Kostüm-Ideen zu verwirklichen.



10 € Materialpauschale | Keine Anmeldung erforderlich.

Teilnahme für Kinder unter 9 Jahren nur in Begleitung einer/eines Erwachsenen.

Die Werkstatt ist an beiden Tagen geöffnet. Bis jeweils 14:30 Uhr können noch neue Kostüme begonnen werden.





GRIMMS
MÄRCHEN-
STUNDE

»DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN«

07.01.

SONNTAG

11:30



Ein kleiner Held macht sich auf in die große Welt, um mit List und einer gehörigen Portion Glück alle zu bezwingen: die Fliegen, die Riesen, ein Einhorn, ein Wildschwein und – nicht zu vergessen – den König.

Eine spannende und auch komische Geschichte, gespielt und erzählt von Stefan Becker (Spielraum-Theater Kassel). Alles ist verwandelbar – so lassen sich im Nu aus Tischen sowie Hockern Berge oder Höhlen bauen und aus einem Stock wird ein Schwert, ein Einhorn, ein Wildschwein.

Ganz im Sinne der berühmten Brüder Grimm wird hier die Erzählung in den Mittelpunkt gerückt und mit wenigen, fantasievoll eingesetzten Mitteln die Vorstellungskraft der kleinen und großen Zuschauer*innen freigesetzt. War Stefan Becker eben noch der Schneider, der sich über sein Musbrot freute, so verwandelt er sich in Sekundenschnelle in einen hungrigen Fliegenschwarm, der über eben dieses Musbrot herfällt.

Eine Abenteuerreise für alle ab 5 Jahren.

10 € | erm. 7 € | inkl. Eintritt

Kinder < 6 Jahre frei

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

01

10.01.
MITTWOCH
18:00

»REQUIEM FÜR EINE ROMANTISCHE FRAU«

Unser filmisches Begleitprogramm zur Sonderausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht« bietet ein spannendes Rahmenprogramm für alle Filminteressierten.

Der Film »Requiem für eine romantische Frau« erzählt eine Liebesgeschichte, angesiedelt in der Zeit der deutschen Romantik, und transportiert das Publikum in die literarische Welt der Zeitgenossen Jacob und Wilhelm Grimm. Der Film wurde unter anderem im Bergpark Wilhelmshöhe gedreht und spielt im Sommer des Jahres 1807. Zwischen dem Dichter-Bohemien Clemens Brentano und der siebzehnjährigen Frankfurter Bankierstochter Auguste Bußmann entspinnt sich eine Amour Fou. Die beiden Hauptfiguren leben ihre Liebe mit romantischer Kompromisslosigkeit. Auf der Flucht vor den Verwandten, die die Beziehung als Skandal betrachten, kommen sie bei Brentanos Schwager Karl Jordis in Kassel unter. Hier kommt es auch zu einem Treffen mit den Brüdern Grimm. Bald aber ist Brentano überfordert von der Radikalität seiner jungen Geliebten, die sich ihm »mit schrecklicher Gewalt« an den Hals wirft. Während der Dichter zurück zum bürgerlichen Leben strebt und die Widersprüche zwischen Kunst und Leben, Liebe und Literatur akzeptiert, kämpft Auguste für die romantische Liebe.

Deutschland 1998 | 99 Min.

Regie und Buch: Dagmar Knöpfel, nach einem Text von Hans-Magnus Enzensberger

Tickets erhältlich unter: www.filmladen.de

Ort: Bali Kino im Kultur-
bahnhof Kassel



THEATER
UND MEHR

Film-
programm

In
Kooperation
mit

BALI





LIVE-
DIALOG



*In
Kooperation
mit
dem HR*

GRIMM & CRIME – HÖRSPIELPODCAST »MÄRCHEN UND VERBRECHEN«

11.01.
DONNERSTAG
19:00

Die meisten kennen Jacob und Wilhelm Grimm als berühmte Märchensammler. Doch wer weiß schon, dass sich in ihrer Sammlung auch grausame Geheimnisse verstecken? Lassen sich manche Märchen nicht wie Kriminalfälle lesen? Diese Frage hat sich die Hörspielmacherin Viviane Koppelman gestellt und daraus die Hörspiel-Serie »Märchen und Verbrechen« entwickelt. Anlässlich des Erscheinens der dritten Staffel präsentiert die GRIMMWELT Kassel die neuen Fälle der Podcast-Serie live. Viviane Koppelman wird Einblicke in ihre Arbeit geben und dem Publikum Rede und Antwort stehen zu Fragen wie z.B. der Skriptentwicklung. Denn der Podcast katapultiert die Zuhörer*innen zurück in die bewegte Zeit der Brüder Grimm:

In Kassel regiert seit 1807 Jérôme Bonaparte als König von Westphalen. Jacob Grimm wird Jérômes Privatbibliothekar und arbeitet mit seinem Bruder Wilhelm am Projekt einer Deutschen Märchensammlung. In Paris wird gleichzeitig der Grundstein für die moderne Kriminalistik gelegt – eine wichtige Rolle spielt hier der ehemalige Dieb und Betrüger Eugène François Vidocq. Was wäre, wenn die Grimms mit ihrer besonderen Beobachtungsgabe und Vidocq mit seinem Insider-Wissen im französisch besetzten Kassel zusammengetroffen wären und hier erste Ansätze klassischer Detektivarbeit entwickelt hätten?

Seien Sie gespannt, welche Kriminalfälle sich hieraus entwickeln...

Eintritt: 5€ | erm. 3€

Alle Hör-Angebote von hr2-kultur
sind in der ARD Audiothek abrufbar:

www.ardaudiothek.de

02 Februar

04.02.

SONNTAG

11:30



»RECHT UND UNRECHT IM MÄRCHEN«



GRIMMS
MÄRCHEN-
STUNDE

Die Märchen der Brüder Grimm handeln von Gut und Böse, Recht und Unrecht sowie von Held*innen, die sich auf eine Abenteuerreise begeben – manchmal nicht ganz freiwillig. Andrea C. Ortolano erzählt passend zur Sonderausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht« Märchen, die weniger bekannt sind, aber viel mit Gerechtigkeit zu tun haben.

»Das Wasser des Lebens« handelt von drei Söhnen, die versuchen, ihren kranken Vater, den König, zu heilen. Nicht immer greifen sie dabei zu gerechten Mitteln. Spannend bleibt, welcher Sohn am Ende den König wirklich heilen kann.

Die Nummer zwei in der Märchen-Sammlung der Grimms, »Katze und Maus in Gesellschaft«, beginnt wie folgt: »Eine Katze hatte Bekanntschaft mit einer Maus gemacht und ihr so viel von der großen Liebe und Freundschaft vorgesagt, die sie zu ihr trüge, daß die Maus endlich einwilligte mit ihr zusammen in einem Hause zu wohnen und gemeinschaftliche Wirtschaft zu führen.«. Ob dies für die Maus am Ende gut und gerecht ausgeht, erzählt euch Andrea C. Ortolano.



10 € | erm. 7 € | inkl. Eintritt

Kinder < 6 Jahre frei

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
0561.598 6190 | kasse@grimmwelt.de

14.02.
MITTWOCH
18:00



THEATER
UND MEHR

Film-
programm

In
Kooperation
mit

BALI

»Ein Unrechtsstaat wie das Dritte Reich
ist überhaupt nicht hochverratsfähig.«
Fritz Bauer: Plädoyer im Remer-Prozess 1952

»DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER«

Erfahren Sie im filmischen Begleitprogramm zur Sonderausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht« mehr über unser Rechtssystem und die Rechtsgeschichte der jungen Bundesrepublik in den 50er und 60er Jahren, wie beispielsweise wichtige Prozesse zur Täterschaft im Nationalsozialismus von Staatsanwälten vorangetrieben und diese gleichzeitig durch das politische System behindert wurden.

Regisseur Lars Kraume erinnert in seinem Spielfilm an den kompromisslosen hessischen Generalstaatsanwalt Fritz Bauer und dessen unermüdlichen Kampf für eine Strafverfolgung von NS-Tätern wie dem NS-Massenmörder Adolf Eichmann. Weiterhin erreichte Bauer, dass der Bundesgerichtshof die Untersuchung und Entscheidung in der Strafsache gegen Auschwitz-Täter dem Landgericht Frankfurt am Main übertrug. Somit konnte er ein Ermittlungsverfahren der Frankfurter Staatsanwaltschaft gegen Angehörige und Führer der SS-Wachmannschaft des Konzentrations- und Vernichtungslagers Auschwitz einleiten.

Herausragend verkörpert Burghart Klaußner die Hauptfigur des Filmes.

Deutschland 2015 | 105 Min.
**Ausgezeichnet
mit dem Deutschen
Filmpreis**

Regie: Lars Kraume

Regie: Lars Kraume



Tickets erhältlich unter: www.filmladen.de
Ort: Bali Kino im Kulturbahnhof Kassel

MÄRCHEN UND PROPAGANDA – ZUM UMGANG MIT MÄRCHEN IM »DRITTEN REICH«



VORTRAG

29.02.
DONNERSTAG
19:00

In der Zeit des Nationalsozialismus wurden die »Kinder- und Hausmärchen« der Brüder Grimm von der nationalsozialistischen Pädagogik genutzt, um Schülerinnen und Schüler zu indoktrinieren und ihnen antisemitische Vorstellungen einzuimpfen. Heute noch beliebte Erzählungen wie »Dornröschen«, »Rumpelstilzchen«, »Frau Holle« oder »Hänsel und Gretel« wurden während des »Dritten Reichs« in perfider Absicht uminterpretiert und politisch instrumentalisiert. Dabei wurde aus ideologischen Gründen vereinzelt sogar in Märchentexte der Brüder Grimm sprachlich eingegriffen. Auch neue Märchen wurden

*In
Kooperation
mit der
Stadt-
bibliothek
Kassel*



erschaffen mit dem Ziel, aus der jungen Generation »nationalsozialistische Menschen« zu formen. Welcher Methoden und Techniken der »Führung und Verführung« (Hans-Jochen Gamm) sich die damalige Märchenpädagogik bediente, wird in diesem Vortrag von Dr. Oliver Geister anhand zahlreicher Beispiele erläutert.

Dr. Oliver Geister lebt und arbeitet in Münster als Lehrer, Hochschullehrer und Märchenpädagoge.

Eintritt: 7€ | erm. 5€

Studierende und Schüler*innen frei

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
0561.5986190 | kasse@grimmwelt.de



GRIMMS
MÄRCHEN-
STUNDE

»RUMPELSTILZCHEN«

»Es war einmal...«

Gisela Honens vom Spielraum-Theater Kassel erzählt mit viel Fantasie und Humor die Grimm-Märchen »Rumpelstilzchen« sowie »Der Wolf und die sieben Geißlein«. Dabei erwacht das Strickzeug der Waschfrau plötzlich zum Leben und ganz fix wird aus einem braunen Wollknäuel sowie ein paar Stricknadeln das Rumpelstilzchen gemacht. Ein Glück, denn so kann die Müllerstochter ihre Aufgabe, Stroh zu Gold zu spinnen, lösen. Aber ist das überhaupt fair? Bei den sieben Geißlein geht es gar nicht erst darum, sondern um das blanke Überleben. Der Stärkere frisst die Schwächeren – oder? Plötzlich werden sieben Wäscheklammern der Waschfrau lebendig und verstecken sich vor dem großen, alten Socken. Der frisst mit großer Vorliebe Wäscheklammern – oder waren es doch Geißlein? Findet es heraus und lasst euch von Alltagsgegenständen in die Märchenwelt entführen...

Ein Objekttheater und Schauspiel mit Dingen aller Art ab 3 Jahren, das poetische märchenhafte Bilder heraufbeschwört.

10 € | erm. 7 € | inkl. Eintritt

Kinder < 6 Jahre frei

Tickets erhältlich an der Kasse der GRIMMWELT:
05 61.5 98 61 90 | kasse@grimmwelt.de

03.03.

SONNTAG

11:30





13.03.
MITTWOCH
18:00

Erfahren Sie im filmischen Begleitprogramm zur Sonderausstellung »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht« mehr über den Whistleblower Edward Snowden und seine Lebensgeschichte in dem gleichnamigen Biopic.

Snowden wohnt und arbeitet im paradiesischen O'ahu auf Hawaii, wo er für amerikanische Sicherheitsfirmen als technische Fachkraft tätig ist. Er erhält Einblick in streng geheime Informationen, die er an die Filmemacherin Laura Poitras und an den Guardian-Journalisten Glenn Greenwald weiterreicht, die diese ohne Angabe von Quellen 2013 veröffentlichten. Daraufhin muss Snowden, nachdem er im selben Jahr seine Identität der Öffentlichkeit preisgibt, über Hong Kong nach Russland fliehen – gejagt von US-Geheimdiensten.



Er tauscht seine Arbeit als IT-Spezialist, sein Privatleben und seine Freiheit gegen das Exil, weil er irgendwann nicht mehr dazu schweigen will, dass die NSA in Kooperation mit anderen Geheimdiensten das Internet zu einer Sphäre weltweiter Massenüberwachung gemacht hat. Snowden kann seine Vorwürfe auf hunderttausende Geheimdokumente stützen, die er von seinem Ex-Arbeitgeber kopiert hat. Aber war dem jungen Whistleblower wirklich bewusst, wie hoch der persönliche Preis seiner Enthüllungen sein würde?

USA 2016 | 135 Min. | Regie: Oliver Stone

Tickets erhältlich unter: www.filmladen.de
Ort: Bali Kino im Kulturbahnhof Kassel

In
Kooperation
mit

BALI

Unsere Titelseite gestaltete die Künstlerin:

YU KIM

...lebt in Seoul/Korea sowie Kassel/ Deutschland. Sie legt ihren künstlerischen Schwerpunkt auf Illustration und Comic. Nach einem Studium an der Kookmin University Seoul studierte sie ab 2015 Visuelle Kommunikation und Design an der Kunsthochschule Kassel. Sie war an verschiedenen Ausstellungen beteiligt, unter anderem im Kasseler Kunsttempel,



auf der Buchmesse Frankfurt und der Illustrators Exhibition der Kinderbuchmesse Bologna. Als Illustratorin von Magazinen und Büchern arbeitete sie in Korea bereits mit unterschiedlichen Verlagen. Für die Sonderausstellung der GRIMMWELT »Akte Rumpelstilzchen. Eine Spurensuche in Märchen und Recht« fertigte sie zahlreiche Illustrationen von Märchenfiguren und -szenen an, die sich durch ihren typischen Stil in Form von aussagekräftigen Collagen und poppiger Kolorierung auszeichnen.



Bildnachweise:

© GRIMMWELT Kassel, Illustration: Yu Kim; © GRIMMWELT Kassel, Illustration: Aliaa Abou Khaddour; © GRIMMWELT Kassel, Foto: Nikolaus Frank; © GRIMMWELT Kassel, Illustration: Yu Kim; © GRIMMWELT Kassel, Foto: Nikolas Wefers (2); © Hessen Kassel Heritage; © Grimm-Sammlung der Stadt Kassel, Illustration: Ludwig Emil Grimm; © GRIMMWELT Kassel, Foto: Daniel Rothen; © GRIMMWELT Kassel, Foto: Sascha Mannel; © GRIMMWELT Kassel (3); © Spielraum Theater Kassel; © Viviane Koppelman; © Otto Ubbelohde; © Oliver Geister; © Spielraum Theater Kassel; © Yu Kim; © GRIMMWELT Kassel, Illustration: Yu Kim

Öffnungszeiten

Dienstag–Sonntag
10:00–18:00 Uhr

Freitag
10:00–20:00 Uhr

Eintritt

10 € | erm. 7 € | Familien 25 €

Nur Sonderausstellung:
5 € | erm. 3 € | Familien 12 €

Kinder unter 6 Jahren frei

Audioguide-App

Deutsch, auch mit Audiodeskription
Englisch | Französisch | Türkisch
kostenlos verfügbar im Google Play-
und App Store

Nähere Informationen unter
www.grimmwelt.de

GRIMMWELT Newsletter

Anmeldung unter
www.grimmwelt.de/newsletter

Folgen Sie uns auf



GRIMMWELT
Kassel gGmbH

Weinbergstr. 21
34117 Kassel
T +49.5 61.5 98 6190
info@grimmwelt.de

